

د. محمد عمارة

# الدِّراما التَّائِيخِيَّةُ وَتَحْدِيَاثُ الْوَاقِعِ الْمَعَاصِرِ

مكتبة الشروق الدولية

الدراما التاريخية  
وتحديات الواقع المعاصر

الطبعة الأولى  
١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م



٩ شارع السعادة - أبراج عثمان - زوكسى، القاهرة

تليفون وفاكس: ٢٥٠١٣٣٨ - ٢٥٠١٣٣٩ - ٢٥٦٥٩٢٩

Email: < shoroukintl @ hotmail. com >

< shoroukintl @ yahoo. com >

# الدراما التاريخية وتحديات الواقع المعاصر

د. محمد عمارة

مكتبة الشروق الدولية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ١٠ -

### تمهيد

عندما وقعت هزيمة ٥ يونيو سنة ١٩٦٧م، وحدث الدهول الذي زلزل كبرياء الأمة، وهز ثقتها بنفسها.. كانت الهزيمة النفسية هي أخطر التحديات التي افتحمت العقول والقلوب، والتي هددت بقايا آمال القيام من الكبر، وإقالة العثرة، والأخذ بأسباب إعادة البناء، والسير على طريق القتال لتحرير الأرض، واسترداد الكرامة، وكسر شوكة الغرور الصهيوني الذي بلغ - بالمبالغة - عنان السماء!..

ومن الأصوات التي ارتفعت يومئذ، لا لتفسير الهزيمة، وإنما لتبريرها - مع حسن النوايا - أصوات مثقفين لهم وزنهم وثقلهم واحترامهم في ساحة الأدب والفن.. ومنهم المرحوم توفيق الحكيم [١٣٢٠ - ١٤٠٨هـ/ ١٩٠٢ - ١٩٨٧م]، والمرحوم الدكتور حسين فوزي [١٣١٨ - ١٤٠٩هـ/ ١٩٠٠ - ١٩٨٨م]، اللذان زعما - في التفسير التبريري للهزيمة - أن أمتنا صانعة للحضارة، لكنها ليست بارعة في القتال!!..

وأذكر أنني عندما قرأت هذا «الكلام» أحسست أننا أمام «كارثة»

جديدة، يمكن أن تؤدي إلى تكريس هزيمة يوليو.. بل ويمكن أن تفضي إلى هزيمتنا في ميدان «صناعة الحضارة» ذاتها.. ذلك أنه لا يقاء لصناعة. أية صناعة - إذا لم يبرع صناعها في إقامة القوة الطيارة التي تحميها من غائلة العدوان..

ولقد استفزني هذه «المقولة» - يومئذ - فدفعني إلى استدعاء تاريخ الصراع الطويل، والتحديات التاريخية، التي فرضها الغرب «الصلبي» - الاستعماري» على أممتنا العربية وشرقنا الإسلامي.. من الحروب الصليبية [٤٨٩ - ٦٩٠ هـ / ١٠٩٦ - ١٢٩١ م] وحتى حملة بونايرت [١٧٦٩ - ١٨٢١ م] التي جاءت إلى بلادنا في مطلع عصرنا الحديث [١٢١٣ هـ / ١٧٩٨ م] لتواصل حلقات هذا الصراع وهذه التحديات..

ولقد ذهبت لاستدعاء ذلك التاريخ؛ كي تقدم حقائقه وسننه وقوانين معاركه الرد على هذه «المقولة» الخطرة، ولتثبت هذه المعارك أن أممتنا قد احترقت الجهاد القتالي دفاعاً عن ديار الإسلام، كما أبدعت في الجهاد الحضاري.. وأن الأمة - من العلماء إلى العامة - كانت حاضرة في ساحات القتال، قبل ومع الأمراء والجند والولاة..

ولقد كانت حصيلة هذا الجهد الفكري الذي أنجزته يومئذ هي فصول كتابي «معارك العرب ضد الغزاة».. والذي استدعى السنين والقوانين والوقائع والحقائق والدروس والعبر والعظات التي تمثلت في معارك: القادسية [١١٥ هـ / ٦٣٦ م]، وحنين [٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م]، والقدس [٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م]، ودمياط [٦١٥ هـ / ١٢١٨ م]، والمتصورة [٦٤٨ هـ /

١٢٥٠م]، وعين جالوت [١٢٥٨هـ / ١٢٦٠م]، والحملة الفرنسية  
[١٢١٣هـ / ١٧٩٨م]، ورشيد [١٢٢٢هـ / ١٨٠٧م]، وفتح عكا  
[١٢٤٧هـ / ١٨٣٢م]...

ولقد شهد الاستقبال الذي استقبل به هذا الجهد - منذ نشر فصوله  
متفرقة.. وحتى الطبقات الخمس التي توالى لهذا الكتاب - على أن هذا  
الاستدعاء للتاريخ إنما كان «موقفًا معاصرًا» يدفع خطر الهزيمة النفسية التي  
فتحت لها هزيمة يونيو سنة ١٩٦٧م أوسع الأبواب..



وإذا كانت «القراءة المجردة» للتاريخ، لا تفضي - بالضرورة - إلى  
«الاستدعاء المعاصر» لهذا التاريخ.. بل ربما قادت إلى «الهجرة من العصر»  
إلى التاريخ!.. فإن المطلوب - للاستدعاء المعاصر للتاريخ، كي يخدم  
قضايانا المعاصرة، ويحجب عن علامات استفهام واقعنا المعيش - ويشير إلى  
حلول ومخارج لمشكلاتنا ومآزقنا الحالية.. المطلوب - لبلوغ هذه المقاصد  
والغايات - تجاوز «القراءة المجردة» للتاريخ، إلى «الوعي» بسنن وقوانين هذا  
التاريخ.. ذلك أن التاريخ لا يعيد نفسه - حتى تكفي قراءته - وإنما الذي  
يمكن استعادته منه هي الدلالات والسنن والقوانين والدروس والعبر  
والعظات المستخلصة من القوانين الحاكمة لسير هذا التاريخ.







## الدراما: مدرسة للتربية والثقيف

وإذا كانت «الدراما - Drame» هي التمثيل والتشخيص والتجسيد والمحاكاة للوقائع والأشخاص والملايسات والأجواء.. فإن دور «الدراما التاريخية» أخطر وأفعل في استدعاء الوعي بسنن التاريخ والقوانين التي حكمت معاركه ومسراعاته، وهي الأقدر على توظيف الدروس والعبر والعظات التي تستدعيها من صفحات هذا التاريخ في خدمة قضايا ومشكلات وتحديات الواقع المعاصر والمعيش..

وإذا كان الإنسان - من مختلف الأمم والحضارات - قد فطن إلى هذا «السلاح» - سلاح «الدراما» - فاستخدمه في أفراحه وأحزانه.. في رخائه وشدته.. في سلمه وحربه.. منذ فجر الحضارات القديمة - من مصر.. إلى بابل وآشور.. إلى الفينيقيين.. إلى الإغريق.. وحتى العصر الحديث - وفي ظل مختلف العقائد والديانات.. حتى لقد تعايشت «دراما خيال الظل» مع التزييه والتجريد الذي بلغه الإسلام بعقيدة التوحيد.. فإن العصر الحديث قد فتح «الدراما» - والدراما التاريخية خصوصًا - أوسع الأبواب

مد وجر بهشت حديه، في وحي من روحه، وثبت في ك من روى  
 هذه بهشت اسلاج، ما قد فعل في سنة ١٢٤٥ هـ، وهدية  
 واشتيف، وفي تحريم مقدسه، وحدث في عام ١٢٤٥ هـ، ومن ثم في  
 حقن بعد وشتيف، فعل في حتم ذلك من مجرد بهشت  
 والمقالات..

● بعد ما ذهب شيخ هذه بهشت ١٢٤٦ هـ، ١٢٤٩ هـ  
 ١٨٠١ ١٨٧٣ هـ، من مرة بهشت مقدسه في سنة ١٢٤٩ هـ  
 ١٢٤٢ هـ ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 ١٢٤٦ هـ، في بهشت في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 ١٢٤٦ هـ، في بهشت في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 ١٢٤٦ هـ، في بهشت في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة

ولقد بهشت في بهشت، في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 بهشت في بهشت، في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 واشتيف، وحدث في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 «فوق» بهشت في بهشت، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 المشايخ، في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 عحية، وذلك لأنه يرى فيها سائر الأعمال لصاحفة والسنة، ومدح  
 الأولى ودم الثانية حتى أن الشربوية يقولون إنها تؤدب أخلاق  
 الإنسان ونهديها، فهي وحدث في سنة ١٢٤٦ هـ، وحدث في سنة  
 الكثير من المكيات ومن الكتب على السيرة التي تروى بعد فروع

اللعب - ما معناه بالعربية - اقد تصبح العوائد باللعب

ثم تحدث شيخنا عن ...  
بأشبه ...  
الأرباب فضل عظيم وفصاحة ورعا كان لهم كثر من الأدباء  
والاشعار ولو سمعت ما يحفظه اللاعب من الامتعار وما يبدو به من  
التوريات في اللعب وما يحارب به من التكب والتكب للعب  
غاية العجب...

ومن العجائب أنهم في اللعب - راسل - يقولون مسائل من  
العلوم الغربية والمسائل مشككة ويتعمقون في ذلك وقت اللعب حتى  
يظن أنهم من العلماء حتى أن الأولاد يصعدون أسئلة بلعب يذكر شواهد  
عظيمة من علم الطبقات ويحرفها

وإذا أرادوا متلا لعب - رتشيل - شاه العجم اسوا لس ملك  
العجم وأحضره وحلوه على كرسي وهكذا

وفي هذه السكتاكل، يصورون مائر ما يوجد حتى أنهم قد  
يصورون فزق البحر موسى شيخ فصور ...  
حتى يشبهه ...

فالتياتر عندهم كمدسة العمة بتعلم فيها العلم والجاهل

...  
...  
...















الاستدعاء الدرامي للتاريخ.. وقضايا الواقع المعيش

[illegible][illegible]





تَقْدِيسُ الْحَيَاةِ وَتَعْظِيمُ نَفْسِ الْفَقِيرِ خُذْ مِنْهُنَّ الْوَسْوَاسَ  
وَرَبُّكَ رَزَقَهُ مَدِينَةً ﴿١٠﴾ [الأعراب: ١٠-١١]

﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا مِنْ رِزْقِهِ وَلَا يُلْقِهِ فِي الْبُيُوتِ الْمَقْرُورَاتِ﴾  
لَهُ وَبُيُوتُهُمْ رُفُوفٌ رَافِعَةٌ ﴿١١﴾ [الأعراب: ١٢-١٣]

## السؤال:

هل في حياة الإنسان مسؤولية تجاه نفسه؟  
نعم، لأن الإنسان مسؤول عن نفسه في كل شيء، من حيث  
الصحة، والدين، والمال، والنفوس، والسمعة، والجاه،  
المخاطر التي تأخذ ما بالحقاق؟

نعم، لأن الإنسان مسؤول عن نفسه في كل شيء، من حيث  
الصحة، والدين، والمال، والنفوس، والسمعة، والجاه،  
بأنواعه المختلفة التي تأتي من كل جهة، وهذه التحالقات..



## في تاريخ صدر الإسلام

عندما ظهر الإسلام، كان هذا هو من عرفه بـ "الأنبياء"  
يعرف بالآخر ويهود لا يعرفون من رآه، وقد لا  
يعرفون باليهود، بل كانوا يسمونهم "الأنبياء" ولا يسمونهم  
﴿وقال اليهود نبيهم﴾ على سبيل المثال، فبعضهم يسميهم "الأنبياء"  
على سبيل المثال، ١٣

من هذا ما ذكره علي بن أبي طالب، ولا يسمونهم "الأنبياء"  
فيها، فبعضهم يسميهم "الأنبياء" ما سمعوا به من بعض  
الشرقية - ايعقوبية ..

ووجدت في الإسلام، فبعضهم يسميهم "الأنبياء"  
والاعتراف بكل الآخرين، بل ويسمونهم "الأنبياء" على سبيل المثال، فبعضهم  
"الآخر" اليهود يسمونهم "الأنبياء" من الأديان، فبعضهم يسمونهم "الأنبياء"  
بدين الله، بل يسمونهم "الأنبياء" من الأديان، فبعضهم يسمونهم "الأنبياء"  
من الأديان، بل يسمونهم "الأنبياء" من الأديان، فبعضهم يسمونهم "الأنبياء"  
دول الإنتم ..

اجمع دلت و حله معاد. هکست مقبول. هکست بره. مقبول. هکست  
 معاد. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 لایق. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 (مسلما) هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 الی. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.

دلت. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 لایق. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 والمسلمین!

الی. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.  
 مقبول. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست. هکست.



فَكَتَبَ بِحَرَفٍ يَمْدُ فِيهِ دَكِيمٌ حَرَمٌ مَرْمَرٌ وَأَمَّا فِي الْخَلْقِ

وَقَدْ تَبَيَّنَ لِي كَيْفَ يَرَى هَذَا حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ

«تكملة» ١٢٦٥ ١٢٦٦ م. وقوله حَسَبَ يَدِهِ

﴿ثُمَّ يَرَى أَنَّهُ لَيْسَ بِأَشْيَاءَ مِنْ كَيْفِيَّتِهِ يُؤْمِنُونَ بِالْحَيَاتِ

وَأَنْتُمْ تَقُولُونَ وَيَقُولُونَ كَذِبٌ هَذِهِ قَوْلٌ مِنْ لَدُنْهُمْ يُؤْمِنُونَ سَلَامًا﴾

(النساء: ٥٩)

يَعْلَمُ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ

وَقَدْ تَبَيَّنَ لِي كَيْفَ يَرَى هَذَا حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ

حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ

لَا يَسْلَمُهُمْ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ

تَعْلَمُهُمْ وَهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ

وَتَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ

تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ حَسَبَ خَلْقِهِ فِي سَفْعَةِ يَدِهِ

تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ تَعْلَمُهُمْ

\*\*\*



## وفي التاريخ الوسيط

١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١

[illegible]

و بعد من بين خمسين سنة من وفاته سنة ١٢٥٠ هـ عند (إسلام  
والمسلمين)..

وذكر بعض القسسي على يد من بعده هذا حلف عند مقدس.  
وتمتلك ذلك قدس (١٥٠٠ سنة) ٢٤ ١٢٦٠ م ١٢٦٠ هـ  
والمقدس، في سنة ١٢٥٠ هـ، وكتاب غير راجع إلى أن من مقدس  
سنتين بعد سنة في سنة ١٢٤٠ ١٢٤٠ م ١٢٤٠ هـ من (١٢٤٠ هـ)  
أما في سنة ١٢٥٠ هـ، في سنة ١٢٥٠ م ١٢٥٠ هـ، في سنة ١٢٥٠ م ١٢٥٠ هـ  
لاستكمال مدة من هذا حلف القسسي، في سنة ١٢٥٠ هـ (إسلام  
والمسلمين)..

١٥٠٠ هـ (١٢٥٠ م) في سنة ١٢٥٠ هـ (١٢٥٠ م)  
على هذا بعض القسسي فخر من حصص القسسي في مكة  
١٢٥٠ هـ ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ  
وذكره في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ  
بوتني أمكنه في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ  
الإسلام والمسلمين.

وتمتلك بعض القسسي، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ  
بالصاري، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ  
لكاثوليكي في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ  
المصطفى، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ، في سنة ١٢٥٢ م ١٢٥٢ هـ (إسلام)





## الجسم المعادي - المفحم - بين التمدد والحصار

وقد كان عصف الحسبي صهيوني في سنة ١٩٠٤ في عهد الامبراطور  
وأمه وحصارها، قد حجج ١٩٦٦ في ١٩٠٤ في باريس في كتابه  
كثيراً صهيونياً عربياً ومعتدلاً، بضع وخمسة عشر سنة (١٩٠٤-١٩٢٠)  
ويشاهد في نفسه لاسمها به، في بعض على ١٩٠٤ في ١٩٠٤  
أمتاً وتقدمها وبهبتها..

وقد كان عصف الحسبي صهيوني في سنة ١٩٠٤ في عهد الامبراطور  
وأمه وحصارها، قد حجج ١٩٦٦ في ١٩٠٤ في باريس في كتابه

تمدد هذا كتاب وفقه، ويتبع معه ومن له فتح رأيت  
لهيئته على عالم الإسلام؟

ثم حصره ويرفضه، في أن أنه يدعه في عصر كتاب  
الصبيسة لاسمها، في ١٩٠٤ على ١٩٠٤

إذ كان هذه هي صفة هذا شخصي، في عيشه على على





## الجسم المعادي . المُقحم . بين التمدد والحصار

وإن كان حشر نفسي شهيداً في الإسلام في حب الإسماع  
وأخته وحبس في حج [١٣٧٧ هـ - ١٣٨١ هـ] في أن يجرى في حبس  
كأن شهيداً عربياً ومعداً يقطع ١٠٠٠ من مائة (الإسلام)  
ويتمثل دفعة واحدة لا تسعة مائة في بعض على وجهه وحده  
أشياء وتقدمها ونهضتها.

وهذه كتب مع كل يدعة أن بين أمتنا وبين هذا الكيان العريب  
ومفحة فسر في حشر دأمة هي حول:

. تمدد هذا كيان وقوة وتصنيع معه ومن ثم فتح لأبواب  
لهيئته على عالم الإسلام؟

ثم حصاره وقصده في أن يكون له يدعة في مقصد كتابات  
تصنيفه لاسيما في التي قد غلبت ٢٢

وهذه كتب هذه هي صفة هذا محدد في عيشته في على من









سك أو نهنا. وحافظ على الكنائس طويلا لا يابا<sup>٨</sup>

المصريين لأفاد يومئذ. البرون ٣٥ هـ ٦٥٥ م. أي حرده  
برومان هرب في صحارى ثلاثة عشر عام. حتى رومان هربا  
مقاصد هربه<sup>٩</sup> من به مصرين هاربين ٥٠ هـ ٦٣ هـ ٥٦٤  
٦٦٤ م. عهد لأمر. وفسده به وحرده به هربهم في  
خصبها رومان هربا. رومان هربا. رومان هربا. رومان هربا  
موكب هرب. رومان هربا. رومان هربا. رومان هربا. رومان هربا  
وخرسها. وخرسها. وخرسها. وخرسها. وخرسها.

«ودخل الأسا ديامن» نظيرك المصيرين مدينة الإسكندرية. بعد  
هربه من الرومان ثلاثة عشر عام. وسار إلى كائنه. وزيادها كنها  
وكان كل الناس يقولون هذا لقي وانتصار الإسلام كان بسبب ظلم  
هرقل الملك. وبسبب اضطهاد الأرثوذكسين. وهلك الروم لهذا  
السبب. وساد المسلمون مصر<sup>٩</sup>

وتذكر هذه شهادت على تحرير لاسلامي لخصمنا. وعلمنا مع  
تحريره للأوطان. فبقول لأستغف أمهاتنا لاسلامي

«إن الإمبراطور الروماني لم يسمح لكنت بالظهور. [أي لم يكن  
معرفا بها] - ولم يصح إلى شكوى الأساقفة فيما يتعلق بالكنائس التي  
هست. ولهذا. فقد انتقم الرب من لقد هرب الرومان الأشرار كائنا  
وأديرتا بقسوة بالغة. واتهمونا دون شفقة. ولهذا. جاء إلينا من اجواب

أبناء إسماعيل ليقدوا من أيدي الوثنيين وترك العرب تمارس عقائدهم  
بحرية، وعشنا في سلام»<sup>(١٠)</sup>

بهذه الحجة الخفية جاء الإسلام يهدم ما كان من قبله من  
التي هي حقيقته فتح الإسلام في ذلك الوقت من دولته  
في حكمه عليه سيده من قبله ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته

في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
أبناء هذه الأقليات!

وقد سجدت تحت يده ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته  
في ذلك الوقت من دولته ما كان من قبله من دولته

إن هذا اليوم قد ارتد بفتنات اندحل الأحسي في بلاد  
الإسلامية وقد احكوا الاحاب باعراء واسدراج الأقليات الدينية غير  
المسماة بالتعاون معهم ضد الأغلبية مسلمة من احكام الاحاب من

فيهم الإقليم - لم يحكموا عن استخدام لأقلية القطبية في أغلب الأحيان ليحكموا الشعب ويسترفود بالمرائب. وهذه ظاهرة يلاحظها في سوريا أيضا حيث أظهرت أحداث ١٩٨٥ - ١٩٧١م ودوبياك كيف أن هبة أضاء الأقباط في المحل الاقتصادي أدت إلى إثارة قلاقل دبية حظيرة بين النصارى والمسلمين في دمشق سنة ١٨٦٠م وبين البوارة والدرور في حال لاس سنة ١٨٤٠م و ١٨٦٠م وبهايات الحروب الصربية قد أعقبتها في أماكن عديدة. أعمال ثار وانتقام ضد الأقباط المسيحية ولا سيما الأرمن التي تعاوت مع الغازي...<sup>(١١)</sup>

وإذا كان أحد من كتاب حقدنا وحبنا فقد يعسى، هي حب لأسماء عربي أو في أوقات حتى لأقليات بقومته مسلمة يريدون تفرغ عن الإسلام في غير نفس ربه وعبه وماله، مدته من ثم ما يربح به يصنع - سعي في ثوبه معصية هذه بقتلها التي لعب لأسماء فيها مع ما أرفق لأقليات، وهي مرسى بها عنه شرح من أسماء هذه لأقليات، وكتب يقول هذه ما أنت يحبه لأسماء. أقسام أقسام من عوقب لأمتحدة بهذه كعب رددت فعل مسلمة ومؤمنة وأحدا مؤمنة - واحدة لأمة التي جعل لأقليات البسات في حذر الأمن القومي وحقها، هي سبيل الأمن لتحقيق سلام لأجتماعي وحرية وأن حقوق ما فيه للجميع أما أعداء حرة، هي يربو إلى لأسماء وحبها في أمة مسلمة



في هذه الحالة، أي في حالة عدم وجود أي شيء في الدنيا، فإن  
الحياة في الدنيا هي الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي  
الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي الحياة الحقيقية.

في هذه الحالة، أي في حالة عدم وجود أي شيء في الدنيا، فإن  
الحياة في الدنيا هي الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي  
الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي الحياة الحقيقية.

في هذه الحالة، أي في حالة عدم وجود أي شيء في الدنيا، فإن  
الحياة في الدنيا هي الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي  
الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي الحياة الحقيقية.

في هذه الحالة، أي في حالة عدم وجود أي شيء في الدنيا، فإن  
الحياة في الدنيا هي الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي  
الحياة الحقيقية، والحياة في الآخرة هي الحياة الحقيقية.





☐ صفحة العوامة الصليبية عند افتتاح القديس [٤٢٢هـ / ١٠٩٩م]

ففي الوقت الذي دبح فيه عيسى وأخوه جميعاً في  
قبضتهم من مسلمي القدس في مدينة بيت لحم  
سبعين ثمانين سنة حتى نكبت يدي الصليبيين من الدبح ١١  
سنة ١٠٩٥ م في بيت لحم ١٠٩٥ م في بيت لحم  
١٠٩٥ م في بيت لحم ١٠٩٥ م في بيت لحم  
والذين كانوا يسرون عام الصليبيين بدلائل الاحرام والوفاء مرتلين  
معههم أنشد اخلاص من لاسر ١١

والأحرار لا انتصارت التي في الرب انصبيون. ملاكهم هذه اسلاد.  
قد انتشرت بسرعة في احياء لثرية انبها. وهكذا تنوهد المسيحيون  
متقاطرين جموعا عسرة الى اورشليم. من انطاكية. ومن الرها. ومن  
ترسوس. ومن كادوكيا. ومن كيكيا. ومن بين النهرين. ومن سائر  
اقاليم سوريا. ولعص مكنو في اورشليم وما يحيطها. وغيرهم كانوا  
يروزون الاراضي مقدسة ويعودون الى بلادهم. والجميع حاضرون  
على فرح عام عر وتربى عن تقدمه لشكر لله ولتقريضة لتسجعه  
الانبيس وانتصرتهم كحيدو محقق لسوع المسيح الدين - احر -

أفقدوا فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>



## □ وفي دمشق

الفراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>  
 سفيره من فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>  
 القائل من فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>  
 ٣٦٥ ٢٤١ . سفيره من فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>  
 وحضروا فراس من هولاء كبر بالاعباء بأمرهم وقامه ذنبهم فظاهروا  
 باخبر في بهار رمضان، ورشوة على ثاب شمس في انظر  
 وصوه على يوم اسبحد والزموا رباب حبيب بالقاء اد مروا  
 بالصلب عبيهم، واهابو من امسح من انقبه لمصيب وصاروا قرون في  
 الشوارع الى كسبه مرة وتغفور به ويحظون في اساء على ذنبهم،  
 وقالوا جهرا وظهر ابدى تشحح دن مسبح وحرير مساحه  
 ومادن كات بحر كائسهم. فقد اسلمون من ذلك وسكو امرهم  
 نائب هولاء كبر . كسبه . فادبهم . وحرب بعضهم وعظم قدر فراس  
 البصاري. وبرن انى كائسهم وفادبهم<sup>١١٦</sup>

ثم يحكى بقدرى سفيره من فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>  
 قسمة، وراث بعد سفيره من فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>  
 ٦٥٨ هـ ١٢٦٠ م . سفيره من فراس بنه محض العلم من بدى غير مؤهين<sup>١١٥</sup>

وحرروا ما قدرو علی تحریرہ،<sup>(۱۷)</sup>

وأنف خفيه حقه. حش مـ في معـه ٥ [١٢١٣ هـ  
 ١٧٩٩ م. سعيه لأجل مـ. أظهر انصاري الفرج  
 والسرور. في الاسوق والندور وروى في بيوتهم بولام، وغيره  
 الملايس والعمايه، وجمعوا ليهو وحلاعه، وردو في الساعه ١١

١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 من القبط وبصاري السود. على مسلمين بالسب والضرر. وبألوا  
 منهم أعر صهم. وظهروا حقه. ونه يثروا للمصلح مكر ١١٥٣ م. وصرخوا  
 بانقصاء هذه المسلمين وراه الموحدين ١١٥٣ م.

لأنه في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.  
 حش مـ في معـه ١١٥٣ م. حش مـ في معـه ١١٥٣ م.





## معاملة الأسرى

على ضوء هذه الحقائق، يجب أن نلاحظ أن معاملة الأسرى في  
معركة نهر دجلة، وخاصة في معركة خراب، هي من قبيل  
تسلل الأعداء إلى مناطقنا، وإلحاق الضرر بمنازلنا، و  
سلب الأرواح، ودمار الممتلكات، وإلحاق الأذى بالأشخاص  
والأعيان، التي كانت في معسكراتنا، وهي من قبيل  
المعاملة...

● ويجب أن نلاحظ، في سياق هذه الحقائق، أن معاملة  
وإعدام الأسرى، وخاصة في معركة خراب، هي من قبيل  
إلحاق الأذى بالأشخاص، وإلحاق الضرر بالممتلكات، وإلحاق  
الأذى بالأشخاص، وإلحاق الضرر بالممتلكات، وإلحاق  
الأذى بالأشخاص، وإلحاق الضرر بالممتلكات، وإلحاق  
الأذى بالأشخاص، وإلحاق الضرر بالممتلكات، وإلحاق  
الأذى بالأشخاص، وإلحاق الضرر بالممتلكات، وإلحاق



فمرر يعمدون في حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 نفوس حسب قوتهم حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في



و قد مرر يعمدون في حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في  
 حوضه خفيفا حتى يذهب راحلهم ثم يلقى في



## للإنسان - في هذا الميدان..

في كثير من الأحيان نجد أن الإنسان قد أصبح  
 لا يهتم بمشاكله الخاصة به، بل يهتم بمشاكل  
 الآخرين، وهذا هو الخطأ الذي يجب تجنبه.  
 الإنسان يجب أن يهتم أولاً بنفسه، ثم  
 بالآخرين، ثم بالوطن، ثم بالعالم.  
 الإنسان يجب أن يكون مثلاً للآخرين،  
 وأن يكون له تأثير إيجابي في المجتمع.

الإنسان يجب أن يكون مثلاً للآخرين،  
 وأن يكون له تأثير إيجابي في المجتمع.  
 الإنسان يجب أن يهتم أولاً بنفسه، ثم  
 بالآخرين، ثم بالوطن، ثم بالعالم.  
 الإنسان يجب أن يكون مثلاً للآخرين،  
 وأن يكون له تأثير إيجابي في المجتمع.  
 الإنسان يجب أن يهتم أولاً بنفسه، ثم  
 بالآخرين، ثم بالوطن، ثم بالعالم.  
 الإنسان يجب أن يكون مثلاً للآخرين،  
 وأن يكون له تأثير إيجابي في المجتمع.  
 الإنسان يجب أن يهتم أولاً بنفسه، ثم  
 بالآخرين، ثم بالوطن، ثم بالعالم.  
 الإنسان يجب أن يكون مثلاً للآخرين،  
 وأن يكون له تأثير إيجابي في المجتمع.







نقل شهادة عمره وبنوه اذ هو جميع من به. بناء على أوامر  
الابا ومعوثيه الكرادلة ورجال الكنيسة.

● وفي مدينة همدان مر صبح مسجون في سجن  
الأبي فهدك من [٥٦٦ - ٥٦٥ هـ، ١١٠٠ - ١٢٣٨ م] معركة  
تحرير النجف [٦١٨ هـ - ١٢٢٠ م] في معركة حربية مع  
الأسرى المسلمين من بلادهم جميع في سجنهم.

مر من سجنهم من سجنهم على أن اطلق الكرم عندما  
تنصر على هذه الخمسة الصليبي. أكرم سراحهم. ولم يقتل منهم لعين  
بالعين والس بالسن وإما أضعفهم في مسعة أربعة أيام طويلاً. مرسلًا  
إلى حبشهم المنصور خوفاً كن يوم ثلاثين ألف رعيه. ومواد عدائيه  
أخرى.

ولقد شهد بهذا الإكراه أحد هؤلاء الأسرى - عالم الفلسفه  
اللاهوتية الفسيس «أوسغروس» - من كولوب على نهر الراين. نادى -  
فكتب رسالة إلى الملك لكرم. قال فيها

«مد تقادم اليهود لم يسمع امرء مثل هذا اللفظ والحدود. خاصة  
مع أسرى العدو المدود وما شاء الله أن يكون أسرك لم تعرفك  
مستبدا طاعيه. ولا سدا ذاهة. وإنما عرفناك أنا رحما. شملنا  
بالإحسان والصفاء. وعون معمد في كل الواب واللمعات ومن ذا  
الذي تمكن أن يثبت لحظه في ن مثل هذا الحدود والتماع والرحمة من  
عند الله؟»





● ۱- کتب عربیہ مدنیہ شریعہ سے خارجہ فرملائے کہ خدمت تہذیب  
میں لایہی اہمیت رکھتا ہے۔ وہ جہاں جہاں تہذیب کے قدموں پر  
فرماتے ہیں تہذیبی اہمیت رکھتا ہے۔ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵  
۴ ۳ ۲ ۱ ۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰  
۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰  
۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰  
۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰  
۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰  
۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰  
۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰  
۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰  
۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰  
۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰  
۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰  
۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰  
۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰  
۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰  
۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰  
۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰  
۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰  
۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰  
۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰  
۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰  
۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹

وهي حين عكس صلاح الدين الأيوبي من اسروداد بك مقدس  
[٥٨٣هـ ١١٨٧م] الي كان الصيرون قد اسرعوها من قبل  
٤٩٢هـ ١٠٩٩م بعد ان سقوا دماء هليها في مدحه لاندائها  
مدحه وحشية وقسوف. فإن صلاح الدين لم يسقت دم سكتها من  
الصدري انتقاما يسقت دم اسسمن بن انه شملهم مروعته. واسع  
عليهم من حوده ورحمه. صرا من شي اسحق بروج القروية  
للعالة.

ثم نقضي هذا خبراً في ما ذكرناه من أن الله تعالى قد جعل في كل شيء حكماً  
وأنه لا شيء إلا وله حكم، وأن كل شيء لا يخرج عن حكمه إلا بما أمر به الله تعالى  
والأمران لا يخرج عن حكمه إلا بما أمر به الله تعالى، والأمران لا يخرج عن حكمه إلا بما أمر به الله تعالى.

دوعلى العكس من اهل مصر. لم تعرف الفروسة المصرية أي  
الزمام حلقي تحاذ كلمة السرف أو الأوسرى فابلت رسمرد قلب  
الأسد. الذي أقسم بسرفه للاحد لاف تسير عربى ب حياتهم امه. ب

هو فحاة متقلب امراة، فيأمر مدسحهم جميعا<sup>١٢</sup>

٢٠٠٠ قبيل، ودخل القرى من مدينة. وعمدوا شيخ السيف واسر

لقد نهضت حدود فرنسا في واريكو فيما من شعاع ما تشعرو  
 من الامدان - باعرا في المرحى الفرنسيين - واستمر سبب و فصل يومين  
 متواليين، واضطر الحرس اروب - robin - الذي عنه يبولون قائدا  
 للحماية - ان فصل بعض حدود لاعادة الصفاء - فذهب جهده عنا ولم  
 يقطع لهم لا بعد ان كل حدود من لاعدا، وسبب الدماء

ويقول بعض مورخين - القدماء التي متك في دفا واستلاء  
الحث التي برك بها عمه باه كذب من اسباب سار الودء بين  
انسكر. وهو الودء، لدى كذب من اعوام ايرنسة لإحقاق الحمند  
الفرلسية علي سوربة<sup>(٧٤)</sup>.

[illegible]

کتابخانه ملی افغانستان، کابل

كانت الفرنسيات عتقت مائة حتى سنة ١٧٩٥ م مع ثلاثة  
الآلاف من مدني حشد عتق في حين قسمة على حدة ثم عتق بهم  
في حوزة في مائة وحققت ما حشد سنة ١٧٩٥ م من انفسها عنهم  
مؤرخ عتق حشد - قضي في

اولم يكذب يقطع الهب لديه دافا حتى عتقت مائة اخرى اشد  
هولا وقطاعه ذلك انه بعد سهاء الحركة ودخول الفرنسيين المدينة  
كان بها من الخوذة العثمانية نحو ثلاثة آلاف مقابل اتروا لسلهم والقاء  
السلاح في يد الفرنسيين بشروط انفقوا عليها مع اثنين من باوران  
بابلون. وهما (بورهاريه - Beauharnais) و(كروزيه - Crozier)  
ومن هذه الشروط ان تصف لهم ارواحهم بعد التسليم. وبعهد الباورين  
بذلك باسم القائد اعاد (بونابرت) - ولفهم الفرنسيون كاسرى  
حرب. ولكن بابلون بعد ان فكر طويلا في أسرهم. وتردد في شأنهم.  
امر باعدامهم جميعا من الرصاص وحقته في ذلك انه كان عاجزا عن  
إطعامهم وحرستهم في بلاد نائية لم يستطع له فيها لامرأ فسيق  
أولئك الأسرى إلى شاطئ البحر وأعدموا جميعا رميا بالرصاص<sup>١١</sup>

وقد عتق برقي عن شاح (١٧٩٥) صاحب كتاب [ تاريخ عثماني  
والعربي ] محمد بن محمد - بعد هذه الحادثة فيها بين في لاف  
ثلاثة لاف من الأعداء فتروا مرة واحدة ولكن الخوذة الذين قد راد  
عدددهم ونصاعقت جيودهم للأحد بالار ورأوا في مصر إخوانهم

الذين دبحهم الفرنسيون نموذجاً للإنسانية الفرنسية. فأصبح لقتال  
بيهم وبين الجيش الفرنسي صراعاً إلى الموت وحصد ديوليون تحت  
أسوار عكا ما عرسته على شاطئ بال<sup>٢٥</sup> ١١



تلك عماد شاهدة - وهي مجرد عماد - تصفحات من التاريخ  
مدينة بالوقائع والدروس والعبر والعظات والدلالات والإبجازات

١ صفحة من كتاب رسالة... في...  
يوم... في...  
التاريخ..

٢ وصفحة من كتاب... في...  
... في...  
... في...  
٣ وصفحة من كتاب... في...  
... في...  
الاستعمارية الحديثة لبلادنا..

٤ وصفحة من كتاب... في...  
... في...  
على... في...  
\*\*\*



[illegible]

و بعد ، آنگاه (حساب) می شود ، و در نتیجه آن به حساب و در  
الحساب عن مقاصد معناه ، و بعد ، آنگاه مقاصد ، و در نتیجه آن به  
تأمل ، و در نتیجه آن به تأمل ، و بعد ، آنگاه تأمل ، و در نتیجه آن به  
الحقیقی الاثر ، و در نتیجه آن به الحقیقی الاثر ، و بعد ، آنگاه الحقیقی الاثر ، و در نتیجه آن به  
الإسلامیة حاشیه ، و در نتیجه آن به حاشیه ، و بعد ، آنگاه حاشیه ، و در نتیجه آن به  
الإخراج ، و در نتیجه آن به الإخراج ، و بعد ، آنگاه الإخراج ، و در نتیجه آن به  
و الإخراج ، و در نتیجه آن به الإخراج ، و بعد ، آنگاه الإخراج ، و در نتیجه آن به  
المعنى ، و در نتیجه آن به المعنى ، و بعد ، آنگاه المعنى ، و در نتیجه آن به  
تحقیق الخیر للإسلام والمسلمین .







## الهوامش

(١) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٢) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٣) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٤) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٥) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.

(٦) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٧) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٨) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٩) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٠) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.

(١١) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٢) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٣) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٤) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٥) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.

(١٦) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٧) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٨) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (١٩) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.  
 (٢٠) شوقي، محمد، *الرواية في مصر الحديثة*، ج ١، ص ٢٠٠.

(٧) المرجع السابق، ص ٤٣، ٧٤، ٧٥.

٨ يوجد طبعه في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي)  
في ٢٢٢٢ نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة سنة  
٢٠٠٠م

(٩) المصدر السابق، ص ٢٢٠.

(١٠) يوجد في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة  
القاهرة سنة ٢٠٠١م

(١١) يوجد في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة  
١٩٧٩م. يوجد في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة  
ص ٧٢٩، ٧٣٠. طبعه القاهرة سنة ١٩٩٠م

(١٢) مكتبة جامعة القاهرة في نسخة واحدة سنة ١٩٥٩م. يوجد في  
مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة ١٩٥٩م. (إسلامي) سنة ١٩٥٩م. طبعه سنة  
سنة ١٩٩٠م.

(١٣) مكتبة جامعة القاهرة في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي)  
لأخبار في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة ١٩٥٩م.  
مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة ١٩٥٩م. في ١٨  
٢٠٠٤م.

١٤، [نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة ١٩٥٩م]  
في ٢٠٠٤م. طبعه القاهرة سنة ١٩٩٢م.

(١٥) مكتبة جامعة القاهرة في نسخة واحدة في مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي)  
مكتبة جامعة القاهرة (إسلامي) سنة ١٩٥٩م. طبعه  
طبعه أورشليم سنة ١٩٨٥م.

(١٦) مديري [كلمة] إصداره في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
في مجلة معتدلة في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١

(١٧) المصدر السابق، ج ١ ق ٢ ص ٤٣٢.

(١٨) في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
في مجلة معتدلة في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١

(١٩) المصدر السابق، ص ١١٧.

(٢٠) في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
في مجلة معتدلة في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
١٩٦٥ م.

(٢١) في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
في مجلة معتدلة في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١

(٢٢) المرجع السابق، ص ٣٣، ٣٤

(٢٣) المرجع السابق، ص ٣٤.

(٢٤) في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
في مجلة معتدلة في سنة ٢٠٠٠ م ٤٢٢ ٣٢ ج١  
١٣٧٨ هـ سنة ١٩٥٨ م.

(٢٥) المصدر السابق، ج ٢ ص ٣٠.







## □ الصهاوي

الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.  
عمارة، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.

## □ عبدالرحمن الراهمي:

الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.  
عمارة، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.  
الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.  
عمارة، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.

## □ علي مبارك:

الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.  
عمارة، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.

## □ محمد السماك

الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.

## □ د. محمد عمارة:

الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.

## □ انقريزي

الأحمد أحمد محمد، رسالة شمسية، ١٩٧٣، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.  
عمارة، طبعه بيروت سنة ١٩٧٣ م.

## ❑ مكسيموس مؤثرون:

1- ربح حروب مقدونية في الشرق مع كوكبة ٦٠٠٠ جندي  
 من جامعة مكسيموس مقدونية لجامعة ١٨٦٥ م

## ❑ موشي فرجي:

1- ربح كوكبة ٦٠٠٠ جندي من جامعة ١٨٦٥ م  
 من جامعة ١٨٦٥ م

## ❑ بلوفا:

1- ربح كوكبة ٦٠٠٠ جندي من جامعة ١٨٦٥ م  
 من جامعة ١٨٦٥ م  
 ١٩٩٢ م.

## ❑ يوحنا النقيوسي:

1- ربح كوكبة ٦٠٠٠ جندي من جامعة ١٨٦٥ م  
 من جامعة ١٨٦٥ م







## ل الدكتور محمد عمارة

### ل. أ. سيرة ذاتية في نقاط

● من مواليد ١٩٢٩م في قرية بني سويف بمحافظة بني سويف  
الإسلامية - بالأهرم الشريف.

● التحق بمدرسة بني سويف الابتدائية ثم الثانوية  
في ٢١ من شباط سنة ١٩٤٣م ثم التحق بكلية الحقوق في ١٩٤٣م  
بجامعة القاهرة.

● عمل محامياً في مكتب المحاماة في القاهرة  
بجانب عمله في التدريس في كلية الحقوق.

● انتقل للعمل في وزارة العدل في ١٩٤٩م  
لأنه كان يعمل في مكتب المحاماة في القاهرة.

● في سنة ١٩٦٨م تولى رئاسة اللجنة الوطنية  
للمناهج التعليمية في وزارة المعارف  
سنة ١٩٦٨م ١٩٦٩م

● وفي سنة ١٩٦٨م تولى رئاسة اللجنة الوطنية  
للمناهج التعليمية في وزارة المعارف.







۹۹ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب  
 راندر و مجمع محلات فارس در حدود فارس

● مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

۱۰۰ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

۱۰۱ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

۱۰۲ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

۱۰۳ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

۱۰۴ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

۱۰۵ مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

● مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

● مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

● مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

● مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

مجمع مدار محلات خلیج (در حدود) فارس در سب

● ● ●

## □ ٢ - ثبت بأعماله المكرية

### ١. تأليف:

- ١ معاني تسليح للإسلامي . . . . . سنة ١٤٥٥ هـ
- ٢ الإسلام في عصرنا . . . . . سنة ١٤٥٥ هـ
- ٣ نهضة الأمة على ضوء الإسلام . . . . . سنة ١٤٥٥ هـ  
١٩٩٧ م
- ٤ معاني حربنا مع الكفر . . . . . سنة ١٤٥٨ هـ
- ٥ معاني جديدة على الإسلام . . . . . سنة ١٤٥٨ هـ
- ٦ حصارنا من الأعداء : حصارنا من الداخل . . . . . سنة ١٤٥٨ هـ  
الرشاد - القاهرة سنة ١٩٩٧ م.
- ٧ تسليحنا مع الأعداء : حصارنا من الخارج . . . . . سنة ١٤٥٨ هـ  
القاهرة سنة ١٩٩٨ م.
- ٨ الوعي بالخطر والجهاد . . . . . سنة ١٩٩٧ م
- ٩ شرعنا ومستقبلنا . . . . . سنة ١٤٥٩ هـ
- ١٠ الإسلام بعدد : معاني لأحلاف في الجهاد . . . . . سنة ١٤٥٩ هـ  
القاهرة سنة ١٩٩٧ م.



٢٣ - العزو الفكري وهم أم حنيفة - دار الشروق - سنة ١٩٩٧م.

٢٤ - تحرير بن خنيفة لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٥ م.

٢٥ - كتاب حكم الإسلام في - دار الشروق - سنة ١٩٩٥ م.

٢٦ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٧م.

١٩٩٧م.

٢٧ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٨م.

٢٨ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩م.

٢٩ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣٠ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣١ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣٢ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣٣ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣٤ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣٥ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.

٣٦ - فتاوى لأسلامه - دار الشروق - سنة ١٩٩٩ م.





- ٥١ (إسلام) وحيات مصر بعثة مصر سنة ٢٠٠٤م
- ٥٢ مدير سريته في مصر في سنة ١٩٩٧م بعثة مصر سنة ١٩٩٧م
- ٥٣ هـ، سلام، حلاصات لأفد - ج. ١، سنة ٢٠٠٤م
- ٥٤ انضمامه للإسلام في مصر سنة ١٩٩١م بعثة مصر سنة ١٩٩١م
- ٥٥ العرب والإسلام بعثة مصر سنة ١٩٩١م
- ٥٦ أبو حنيفة، حياض بعثة مصر سنة ١٩٩١م
- ٥٧ من كتاب العرب والإسلام بعثة مصر سنة ١٩٩١م
- ٥٨ الانتماء لشيعة في بعثة مصر سنة ١٩٩١م
- ٥٩ تعداده في الإسلام وحيات مصر بعثة مصر سنة ١٩٩٧م
- ٦٠ صريح لعمدة في العرب والإسلام بعثة مصر سنة ١٩٩٧م
- ٦١ الدكتور يوسف غرسة في مصر عكده في مشروحه في كبرى بعثة مصر سنة ١٩٩٧م
- ٦٢ عبد الله دحسب مصر في سنة ١٩٩٧م بعثة مصر سنة ١٩٩٧م
- ٦٣ في كتاب الإسلام في مصر بعثة مصر سنة ١٩٩٨م

٦٤ - شهر عتي في ٢٠٠٠ م - ٢٠٠١ م - ٢٠٠٢ م

٦٥ - شهر عتي في ٢٠٠١ م - ٢٠٠٢ م - ٢٠٠٣ م

٦٦ - شهر عتي في ٢٠٠٢ م - ٢٠٠٣ م - ٢٠٠٤ م

٦٧ - شهر عتي في ٢٠٠٣ م - ٢٠٠٤ م - ٢٠٠٥ م

سنة ١٩٩٧ م.

٦٨ - شهر عتي في ٢٠٠٤ م - ٢٠٠٥ م - ٢٠٠٦ م

٦٩ - شهر عتي في ٢٠٠٥ م - ٢٠٠٦ م - ٢٠٠٧ م

مصر - سنة ١٩٩٨ م.

٧٠ - شهر عتي في ٢٠٠٦ م - ٢٠٠٧ م - ٢٠٠٨ م

٧١ - شهر عتي في ٢٠٠٧ م - ٢٠٠٨ م - ٢٠٠٩ م

٧٢ - شهر عتي في ٢٠٠٨ م - ٢٠٠٩ م - ٢٠١٠ م

٩٩٨ م

٧٣ - شهر عتي في ٢٠٠٩ م - ٢٠١٠ م - ٢٠١١ م

٧٤ - شهر عتي في ٢٠١٠ م - ٢٠١١ م - ٢٠١٢ م

مصر - سنة ١٩٩٨ م.

٧٥ - شهر عتي في ٢٠١١ م - ٢٠١٢ م - ٢٠١٣ م

١٦. ختم کرده طی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ١٣٩٠

٧٧. مستند به نامه (مستند به نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٠م).

٨٠. فی حکم (مستند به نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

١٩. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

٨١. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

٨١. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ١٣٩٢م

٨٢. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

٨٣. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ١٣٥٥

٨٤. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

٨٥. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

٨٦. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ١٣٩٩م.

٨٧. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ٢٠٠٣

٨٨. منشی نامه به مدیر بخش امور مسکن - ١٣٩٨م.

٨٩ من خذك بؤساً مني - - - خذك بؤساً مني - - -

\*  $q_A^* = \frac{1}{2} q_A = \frac{1}{2} \times 100 = 50$  units

٩١ بعد، حمد بن يحيى، ٩٦٠-٩٦٨ م. - في سنة ٢٠٠٤م.

• 003 - 1987

$$a_1 + a_2 + \dots + a_n = 1$$
$$x^2 + \frac{1}{2}x - \frac{1}{2} = 0 \quad \text{or} \quad x^2 + \frac{1}{2}x - \frac{1}{2} = 0 \quad \text{or} \quad x^2 + \frac{1}{2}x - \frac{1}{2} = 0 \quad \text{or} \quad x^2 + \frac{1}{2}x - \frac{1}{2} = 0$$
[illegible]

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841.

$$- \frac{1}{\rho} \nabla p = - \frac{1}{\rho} \left( \frac{\partial p}{\partial x} i + \frac{\partial p}{\partial y} j + \frac{\partial p}{\partial z} k \right)$$

١٩٧٩ هـ -

$\Delta_{\text{max}} = \frac{\pi}{2} \times \left( \frac{1}{f_1} - \frac{1}{f_2} \right) \times d$

- 194 -

[illegible]

• 3 4 5 6

١٠٠ فکر و خیال - فصل دوم - در بیان معنی و مفهوم

1990

١٠١ سلامة موسى حيد حيدى أعمام حيدى دى دى سنة  
١٩٩٥م.

١٠٢ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٩٦م.

١٠٣ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٩٦م.

١٠٤ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٩٧م.

١٠٥ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٩٧م.

١٠٦ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٩٨م.

١٠٧ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٩٨م.

١٠٨ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٥٨م. القاهرة.

١٠٩ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٨٢م.

١١٠ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٨٣م.

١١١ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٨٩م. بيروت.

١١٢ حيد دى دى دى دى دى دى دى دى سنة  
١٩٨٠م.

١١٣. صدر لأحمد علي محمد بن حبيب ر. شذوذ جديد سنة ١٩٧٨م.

١١٤. ذكر لأحمد علي محمد بن حبيب ر. شذوذ جديد سنة ١٩٧٨م.

١١٥. إسرائيل هل هي سامية؟ ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٦٨م

١١٦. (إسلام) ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٥م

١١٧. الذين ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٥٥م

١١٨. لأستقلال ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٥٣م

١١٩. (إسلام) ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٤م

١٢٠. (إسلام) ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٨م

١٢١. مرقية ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٣م

١٢٢. مرقية ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٤م

١٢٣. مرقية ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٤م

١٢٤. مرقية ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٤م

١٢٥. الأمة ر. حبيب محمد بن حبيب سنة ١٩٨٤م

١٢٦ ندوة لأمسجوم في مصر  
الإسلامية - القدس - ٢٠٠٠ م

[illegible]

١٢٨ رسالة من السيد محمد باقر إلى السيد محمد باقر  
الدولة - القاهرة سنة ١٢٠١ هـ

١٢٩ عرب قديمه ، ص ٤٧  
القاهرة سنة ٢٠٠٣ م.

١٣٠٤ ر. هـ = ١٩٨٦ م  
الدولة الفارغة ص ٢٠٣

١٣١١  
الدولة، القاهرة ٢٠٠٤م.

١٣٢.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$  ،  $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$  ،  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$  .

۱۳۴۲ سال - خرداد ماه - روز شنبه  
مجلس شورای اسلامی



١٣٩ في سنة ١٩٥٨ : رسالة مكتبة سواد في سنة ١٩٥٨ : ٢٠٠٣

[illegible]

١٢٦ في سنة ١٩٢٤ م.

۲۶

الإصلاحية سنة ٢٠٠٩م.

الإسلامية - سنة ٢٠٠١م.

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

ب. دراسة وتحقيق

١٤١. لأخيه الأبن. ولله الشكر. مؤلفه: محمد بن عبد الله  
والنشر: بيروت سنة ١٩٧٣م.

١٤٢ لأعماله، يخدمه حتى يومنا هذا في  
والشهر - بيروت سنة ١٩٧٩م.

٤٣ لأعمال كريمة للإمام محمد عبده د. شوقي ١٤٥٥ سنة  
١٩٩٣م.

١٤٤ لأعمال كريمة عبد حسن كوكبي مؤسسة بحرية  
١٤٥٥ سنة ١٩٩٥ م.

١٤٥ لأعمال كريمة د. محمد د. شوقي ١٤٥٥ سنة ١٩٨٩م

١٤٦ أعمال عبد الواحد د. شوقي ١٤٥٥ سنة ٩٨٧ م

٤٧ كبار الأئمة لأبي عبد الحسن بن سالم د. شوقي القاهرة  
سنة ١٩٨٩م.

١٤٨ سنة سوحيد للإمام محمد عبده د. شوقي القاهرة سنة  
١٩٩٣م.

١٤٩ (إسلام وحرية في أبي الإمام محمد عبده د. شوقي القاهرة  
سنة ١٩٩٧م.

١٥٠ فصل من عهد بين حكمه وسريته من لانتقال. لاس رندا .  
دار المعارف سنة ١٩٩٩م.

١٥١ مؤلفات الإمامية في مقام الشيخ محمد محمد ناصر مصري.  
المؤسسة العربية - بيروت - سنة ١٩٨٠م.

١٥٢ شرح للإسلامية من عبد الله د. د. مكات الشيخ محمد خضير

حسين - نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.

١٥٣ حسنة و سادكة شيخ محمد حسنة محمد حسنة و حسنة مصر سنة

١٩٩٩م.

١٥٤ روح الحصار (إسلامية) شيخ غسان ر حسنة مصر

سنة ٢٠٠٣م.

ج. مناظرات

١٥٥ دة عقل عربي ر نهضة مصر نهضة مصر ٢٠٠٣

١٥٦ امة حجة بن (إسلام) حسنة ر ذوق دارة نهضة مصر

١٤١٣هـ.

١٥٧ نهضة مصر ر ذوق دارة نهضة مصر ١٤١٣هـ

د. بالاشتراك مع حزب

١٥٨ حركة لاسلامية ر مؤسسة الكويت سنة ٢٠٠٥ م

١٥٩ تقر ر مؤسسة حرية الفكر و التعبير - بيروت - سنة ١٩٧٢م.

١٦٠ محمد <sup>صديق</sup> مؤسسة حرية الفكر و التعبير - بيروت - سنة

١٩٧٢م.

١٦١ عبد بن حسنة مؤسسة حرية الفكر و التعبير - بيروت - سنة

١٩٧٣م.

١٦٢ علي - في قضية مؤسسة محمد بن عبد الله بن مسعود  
سنة ١٩٧٤م.

١٦٣ في قضية مؤسسة محمد بن عبد الله بن مسعود سنة ١٩٧٤م.

١٦٤ حقن الإسلام في ما بعد سنة ١٩٧٤م - في قضية  
المشوق الإسلامية - سنة ٢٠٠٢م.

١٦٥ حقن الإسلام في ما بعد سنة ١٩٧٤م - في قضية  
المشوق الإسلامية - سنة ٢٠٠٢م.

١٦٦ في قضية محمد بن عبد الله بن مسعود - في قضية  
المشوق الإسلامية - سنة ٢٠٠٢م.

١٦٧ في قضية محمد بن عبد الله بن مسعود - في قضية  
المشوق الإسلامية - سنة ٢٠٠٢م.

١٦٨ في قضية محمد بن عبد الله بن مسعود - في قضية  
المشوق الإسلامية - سنة ٢٠٠٢م.



## الفهرس

١. تمهيد ..... ٥
٢. الدراما: منسوبة للنثرية والتنقيف ..... ٩
٣. الاستدعاء الدراسي للتاريخ .. وقضايا الواقع المعيش ..... ١٩
٤. تداعي الأمم على الإسلام وحضارته ..... ٢٠
٤. في تاريخ صدر الإسلام ..... ٢٣
٥. وفي التاريخ الوسيط ..... ٢٧
٦. الجسم المعادي - المنقح - بين التمدد .. والخصار ..... ٣١
٧. وغواية الأقليات ..... ٣٥
٤٢. صفحة الغواية الصليبية عند اقتحام القدس (١٤٩٢هـ / ١٠٩٩م) ..... ٤٢
٤٣. وفي دمشق ..... ٤٣
٤٤. وفي مصر ..... ٤٤
٨. معاملة الأسرى ..... ٤٧
- الهوامش ..... ٦٥

- المراجع ..... ٦٩
- الدكتور محمد عمارة ..... ٧٣
- ..... ٧٣ . مسيرة ذاتية في نقاط
- ..... ٧٨ . ثبت بأعماله الفكرية
- الفهرس ..... ٩٣

رقم الإيداع ٢٠١٤ / ٢٠١٢٧

الترقيم الدولي ISBN - 977-09-1151-8

## الدراما التاريخية وتحديات الواقع المعاصر

- إن «الوعي» بالتاريخ هو الهدف من «قراءة» التاريخ.. وإذا كان التاريخ لا يعيد نفسه .. فإن له سُلُكًا تحكم مسيرته، عبر القرون، و الأمم، والحضارات..
- وإذا كانت «الدراما» قد أصبحت لها جمهور يفوق جمهور الصحافة والكتاب .. وتُشِيرُ بِجَعْلِهَا - بِعِبَارَةِ رواد نهضتنا الحديثة - «جامعة لتربية النفوس على مقاومة الجبروت والجبابة» .. والجهاد لتحرير الأوطان .. وتهيئة النفوس لخدمة الشريعة» .. فإن «الدراما التاريخية» - على وجه الخصوص - سلطانيًا يجعلها سلاحًا من أقصى أسلحة الثقافة في واقعنا المعاصر .. فهي اللاندر على جعل «الوعي» بالتاريخ «طاقات فكرية خلاقة» تواجه بها التحديات التي يفرضها علينا الأعداء هذه الأيام .. تحديات - الغزوة الصليبية - الصهيونية .. - والفواية الاستعمارية للأقليات .. - والتحالفات غير المقدسة ضد الإسلام ..
- ولفتح باب هذا الكثر الثقافي - أمام الباحثين والفنانين، والقراء - يصدر هذا الكتاب

500010

5.00

